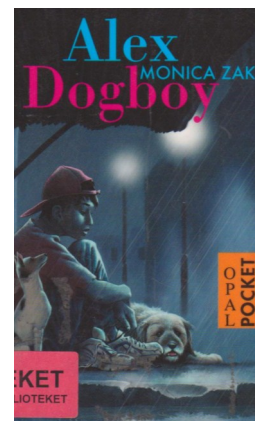
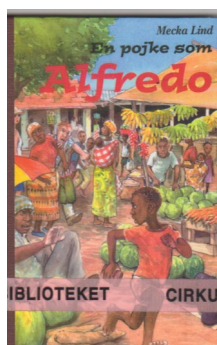


Är *Alex Dogboy* utlånad?

Kanske finns det andra alternativ?



Böcker om barn som lever och överlever i utsatta situationer finns i många olika skepnader. Här är ett litet urval.



En pojke som Alfredo

Mecka Lind

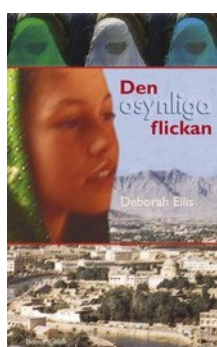
Alfredo är en av Maputos många gatubarn. Han och hans lilla gäng av pojkar lever på att tigga, stjäla, tvätta bilar etc. De är märkta av det långa kriget i Mocambique, alla har svåra minnen. Flera har varit barnsoldater, nu har de bara varandra. En dag blir Alfredo påkörd av en vit kvinna. Hon tar med honom till sitt hem för att plåstra om honom och ber honom sitta modell för en målning... En rak och realistisk skildring av en gatupojkes liv under några dagar. Texten är kort men stark och ger underlag för både tankar och samtal omkring barns villkor, om fattigdom och rikedom i världen.



Boken om allting

Guus Kuijer

Thomas är inte särskilt lycklig. Han lever i en annorlunda och dysfunktionell familj där religionens påbud och pappas humör regerar. När pappa blir arg – och det blir han om man inte gör som han vill, svarar som han vill eller uppför sig som han vill – då slår han. Både Thomas och mamma. Det är den stora hemligheten som ingen får prata om och som ingen utanför familjen får veta. Genom historien växer en insikt hos Thomas - pappa älskar dem nog, men han slår för att han är en rädd människa. Och till slut bryter de sig ur tyranniet - mamma, storasyster och Thomas.



Den osynliga flickan

Deborah Ellis

När talibanerna hade makten i Afghanistan införde de stränga sharia-lagar. Både män och kvinnor led under förtrycket, men särskilt svårt blev det för kvinnorna. De förbjöds att gå ut utan sin mans, brors eller fars sällskap och därmed fick många svårt att försörja sig. Den här boken handlar om elvaåriga Parvana som tvingas klippa av sig håret och låtsas vara pojke för att kunna arbeta på marknaden. Hennes pappa sitter i fängelse och mamma och storasyster får inte visa sig ute på stan, de andra syskonen är för små. Parvana är familjens enda chans...



Balladen om en bruten näsa

Arne Svingen

Bart är tretton år och har det inte så lätt här i livet, men han står ut! Han bor i en sliten lägenhet med sin mamma som tyvärr inte kan behålla ett jobb eller sluta med alkoholen. Men Bart älskar henne och med sin orubbliga optimism går det till sist ganska bra för Bart ändå. Bart kämpar på och går på boxning för det tycker mamma att en ung man ska göra men egentligen skulle han vilja sjunga opera om han bara vågade sjunga inför andra människor.

Underbar bok om att vara annorlunda och om att våga vara sig själv.