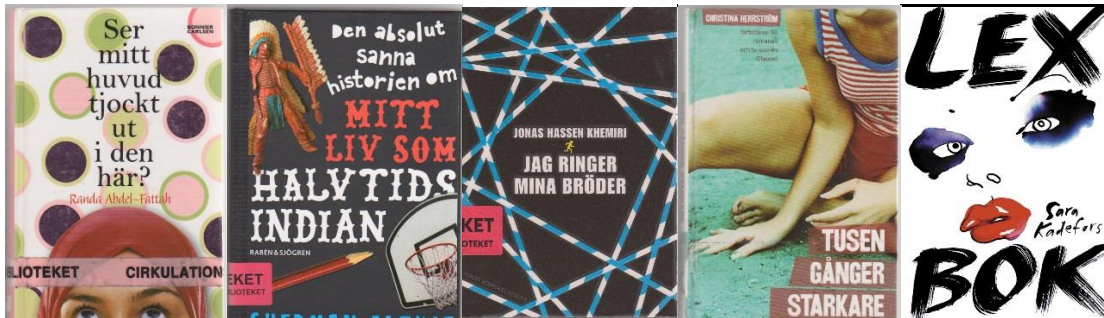


Cirkulationsbiblioteket tipsar

Böcker för högstadiet och gymnasiet som handlar om att stå upp för sig själv och gå sin egen väg, om att inte vilja eller kunna motsvara andras förväntningar och om hur vi ser på varandra.



Abdel-Fattah, Randa: *Ser mitt huvud tjockt ut i det här*
Amal känner att hon tydligare vill visa sin muslimska identitet och efter sommarlovet börjar hon därför bära slöja. Hennes föräldrar undrar lite och är tveksamma – och vad ska kompisarna säga?

Alexie, Sherman: *Den absolut sanna historien om mitt liv som halvtidsindian*
För att få en chans att förverkliga sina drömmar måste Junior börja i skolan utanför Spokane-reservatet. Han sviker därmed bästa kompiserna och hamnar i en värld med helt andra värderingar.

Hassen Khemiri, Jonas: *Jag ringer mina bröder*
En ung mans febriga tankar, resonemang, upplevelser och telefonsamtal under ett dygn strax efter terrordådet 2010 i Stockholm. Om att bli sedd som den andre, att känna sig förföljd på grund av sitt utseende.

Herrström, Christina: *Tusen gånger starkare*
Samspel och maktspel mellan flickor och pojkar i en niondeklass – en bitande kritik av en ordning där pojkar tar och ges mer utrymme än flickor, något som säkert präglar många klassrum.

Kadefors, Sara: *Lex bok*
Lex vägrar följa strömmen och vill avslöja skolkompisarnas och föräldrarnas förljugenhet. Med sitt verktyg, en egen blogg, hamnar hon snart i besvärliga situationer och svaret på frågan om vad som är falskt blir mindre uppenbart.



Kinkaid, Jamaica: *Lucy*

Lucy flyttar från den lilla ön Antigua till New York för att arbeta som au pair hos en förmögen familj. Lucy betraktar sin omgivning med skarp och öppen blick men breven från mamman och sin hemlängtan håller hon ifrån sig. En bok om frigörelse och att hitta sig själv.

Levithan, David *Ibland bara måste man*

Lättsamt och fartfyllt med både vänskap och romantik i amerikansk gymnasie-miljö. En rad minnesvärda karaktärer! Passar från årskurs sju och uppåt.

Lövestam, Sara: *Som eld*

Klasskillnader på en somrig skärgårdsö. Anna och Lollo möts och blir förälskade. Kan de trotsa andras förväntningar, kan de våga vara sig själva?

Niemi, Mikael: *Skjut apelsinen*

Han är naturvetare men skriver dikter, han dömer andra efter utseende och blir själv sedd som underlig. En bok som är språkligt uppkäftig och både rolig, dramatisk och sorglig.

Olsson, Hans: *Spelar roll*

Johan i nionde klass lever med konstant oro i kroppen. Nödlögnerna och undanflykterna leder till förvecklingar. Men så blir han verkligen förälskad – i en kille. Om att våga komma ut och att satsa på kärleken.



Rai, Bali: *(O)planerat bröllop*

Generationsklyftor och kulturkrockar – om att vilja frigöra sig från gamla traditioner och familjens förväntningar och välja sin egen väg.

Schiefauer, Jessica: *Pojkarna*

Tre tonårstjejer känner sig kränkta och objektifierade av pojkars värderande blickar och svidande kommentarer. En speciell upptäckt ger dem möjlighet att överträda könsgränsen och se med andra ögon. Är det hämnd eller frihet som lockar?

Teleman, Sara: *Rösträtt för kvinnor*

Den feministiska kampen – det finns mycket inspiration att hämta i denna fint illustrerade samlade kvinnohistoria.

Thomas, Angie: *The Hate U Give*

Sextonåriga Starr bor i förorten och går i skolan i det finare "vita" området. Hon har hållit sina två världar helt åtskilda, men då barndomsvännen Khalil blir skjuten av polisen omkullkastas allt.

Wessnert, Gudrun: *Trollroten*

Om Ulrike, en tonåring på 1500-talet, som längtar efter att få följa sina drömmar. När det uppgjorda giftermålet med en äldre man närmar sig bestämmer hon sig för att fly.

Cirkulationsbiblioteket tillhör Medioteket, Utbildningsförvaltningen. Lärare på Stockholms stads grund- och gymnasieskolor kan låna böcker i klassuppsättning. För mer information, rådgivning och beställning: <http://cirkulationsbiblioteket.stockholm.se/#/>

Läs mer om böckerna här: www.cirkbloggen.se